CRÉATION D’IMAGES

Créer des affiches touristiques rétro avec l’IA

Une méthode éditoriale pour construire une séri cohérente : même langage visuel, mêmes règle variations maîtrisées.

Le bon réflexe

Décrire un système visuel précis vaut mieux que demander une simple « affiche rétro ».

OBJECTIF	STYLE	FORMAT	MÉTHODE
Une série cohérente	**Rétro publicitaire**	**Vertical 3:4**	**Fixe puis variable**

PARTIR DE L’EXEMPLE

Ce que l’image fournie raconte déjà

Les deux affiches partagent une même grammaire : destination dominante, personnage central, palette chaude, décor côtier et promesse de vie idéale.

Ce qui donne le style

Encadrement art déco, palette sable et bleu, illustration lissée, slogans très courts.

Ce qui reste fixe

Grand titre, personnage lisible, décor côtier, ambiance de carte postale premium.

Ce qui varie

Activité, personnage, lumière, slogan, point de vue et repères locaux.

PRODUCTION

Construire une série en cinq étapes

Le rendu premium vient surtout du cadrage de la méthode, pas d’un prompt plus long.

01 **Créer une affiche pilote**
Valider l’époque, la palette et le niveau de détail.

02 **Figer les constantes**
Format, cadre, texture, palette et zone de titre.

03 **Isoler les variables**
Lieu, activité, personnage, slogan, lumière.

04 **Comparer côte à côte**
Repérer les écarts de cadrage, contraste ou densité.

05 **Retoucher hors générateur**
Finaliser le texte et corriger les derniers détails.

Éléments fixes

Format, encadrement, palette, hiérarchie, texture et position du titre.

Éléments variables

Ville, activité, personnage, slogan, monument, saison et angle de vue.

PROMPT DE RÉFÉRENCE

Décrire une grammaire visuelle

Pour obtenir une série cohérente, la consigne sépare clairement le style fixe des variables locales.

Prompt modèle

Créer une affiche touristique rétro de Biarritz, au format vertical 3:4, inspirée des affiches publicitaires françaises des années 1950. Conserver un cadre graphique art déco fin, une palette sable, bleu et brun, une texture d'impression légèrement patinée, un grand titre en haut, un slogan court et un personnage central immédiatement lisible. Représenter [activité ou personnage], avec la côte basque et quelques repères urbains en arrière-plan. L'image doit évoquer une destination élégante, chaleureuse et désirable. Prévoir une composition stable pour décliner la série sur d'autres villes ou variantes.

Checklist avant export

- Image pilote validée
- Structure fixe définie
- Variables locales isolées
- Comparaison côte à côte
- Retouche finale du texte

À retenir

L'IA produit la matière visuelle. Le rendu premium vient souvent d'une dernière passe : choix de la meilleure variante, harmonisation du texte et mise au propre finale.